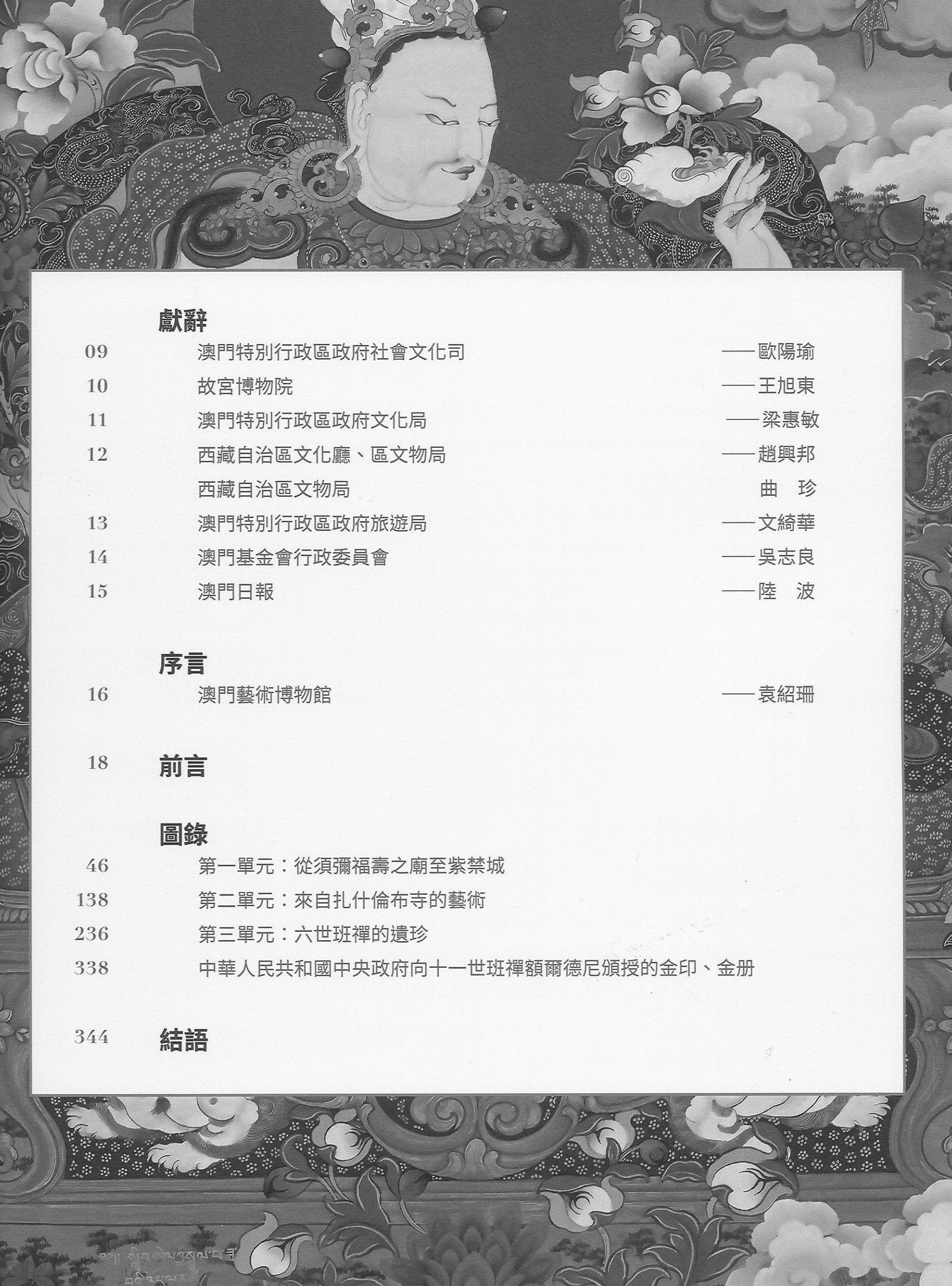




獻辭

- | | | |
|----|----------------|-------|
| 09 | 澳門特別行政區政府社會文化司 | ——歐陽瑜 |
| 10 | 故宮博物院 | ——王旭東 |
| 11 | 澳門特別行政區政府文化局 | ——梁惠敏 |
| 12 | 西藏自治區文化廳、區文物局 | ——趙興邦 |
| | 西藏自治區文物局 | 曲 珍 |
| 13 | 澳門特別行政區政府旅遊局 | ——文綺華 |
| 14 | 澳門基金會行政委員會 | ——吳志良 |
| 15 | 澳門日報 | ——陸 波 |

序言

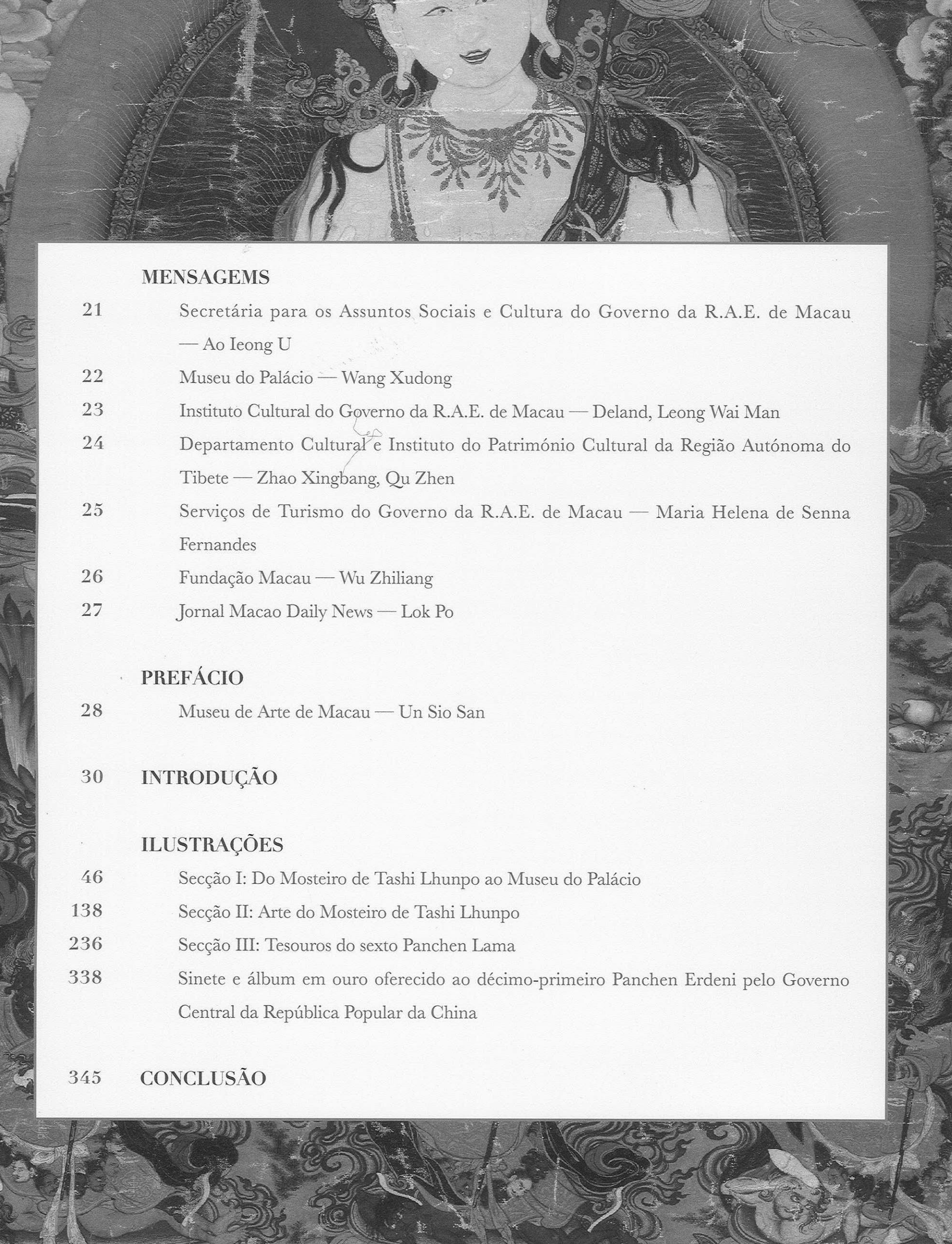
- | | | |
|----|---------|-------|
| 16 | 澳門藝術博物館 | ——袁紹珊 |
|----|---------|-------|

前言

圖錄

- | | |
|-----|-------------------------------|
| 46 | 第一單元：從須彌福壽之廟至紫禁城 |
| 138 | 第二單元：來自扎什倫布寺的藝術 |
| 236 | 第三單元：六世班禪的遺珍 |
| 338 | 中華人民共和國中央政府向十一世班禪額爾德尼頒授的金印、金冊 |

344 結語



MENSAGENS

- 21 Secretária para os Assuntos Sociais e Cultura do Governo da R.A.E. de Macau
 — Ao Ieong U
- 22 Museu do Palácio — Wang Xudong
- 23 Instituto Cultural do Governo da R.A.E. de Macau — Deland, Leong Wai Man
- 24 Departamento Cultural e Instituto do Património Cultural da Região Autónoma do
 Tibete — Zhao Xingbang, Qu Zhen
- 25 Serviços de Turismo do Governo da R.A.E. de Macau — Maria Helena de Senna
 Fernandes
- 26 Fundação Macau — Wu Zhiliang
- 27 Jornal Macao Daily News — Lok Po

PREFÁCIO

- 28 Museu de Arte de Macau — Un Sio San

30 INTRODUÇÃO

ILUSTRAÇÕES

- 46 Secção I: Do Mosteiro de Tashi Lhunpo ao Museu do Palácio
- 138 Secção II: Arte do Mosteiro de Tashi Lhunpo
- 236 Secção III: Tesouros do sexto Panchen Lama
- 338 Sinete e álbum em ouro oferecido ao décimo-primeiro Panchen Erdeni pelo Governo
 Central da República Popular da China

345 CONCLUSÃO



MESSAGES

- 33 Secretariat for Social Affairs and Culture of the Macao SAR Government — Ao Ieong U
34 Palace Museum — Wang Xudong
35 Cultural Affairs Bureau of the Macao SAR Government — Deland, Leong Wai Man
36 Tibet Autonomous Region Cultural Department and Cultural Heritage Bureau — Zhao Xingbang, Qu Zhen
37 Macao Government Tourism Office — Maria Helena de Senna Fernandes
38 Macao Foundation — Wu Zhiliang
39 Macao Daily News — Lok Po

PREFACE

- 40 Macao Museum of Art — Un Sio San

FOREWORD

ILLUSTRATIONS

- 46 Section I: From Tashi Lhunpo Monastery to the Palace Museum
138 Section II: Art from the Tashi Lhunpo Monastery
236 Section III: Treasures of the Sixth Panchen Lama
338 Gold seal and gold album given to the 11th Panchen Erdeni by the Central Government of the People's Republic of China

CONCLUSION

